

MAC STUDIO

W/L ホワイトスペース使用可能帯域

周波数	ch	アナログ	デジタル
470.000 ~ 476.000	13ch	○	○
476.000 ~ 482.000	14ch	○	○
597.000 ~ 602.000	34ch	○	○
602.000 ~ 608.000	35ch	○	○
608.000 ~ 614.000	36ch	○	○
614.000 ~ 620.000	37ch	○	○
620.000 ~ 626.000	38ch	○	○
626.000 ~ 632.000	39ch	○	○
632.000 ~ 638.000	40ch	○	○
638.000 ~ 644.000	41ch	○	○
644.000 ~ 650.000	42ch	○	○
650.000 ~ 656.000	43ch	○	○
656.000 ~ 662.000	44ch	○	○
662.000 ~ 668.000	45ch	○	
668.000 ~ 674.000	46ch	○	
674.000 ~ 680.000	47ch	○	
680.000 ~ 686.000	48ch	○	
686.000 ~ 692.000	49ch	○	
692.000 ~ 698.000	50ch	○	
698.000 ~ 704.000	51ch	○	
704.000 ~ 710.000	52ch	○	
710.000 ~ 714.000	53ch(専用帯)	○	

※どのスタジオでも使用可能帯域は同じです。

※上記の周波数にはガードバンドを設けております。

※必ず特定ラジオマイク運用調整機構とスタジオ両方への申請をお願いいたします。